



FESTIVAL BEAT XIX-Battle of the Bands XIX edizione

Salsomaggiore Terme(Parma)Italy
30 Giugno e 1-2-3 Luglio 2011

REDAZIONALE 

E sono 19... Dopo aver raggiunto la maturità torna l'happening dedicato al filone nato negli anni '60 con un'edizione più ricca, vivace e colorata che mai. L'**associazione Bus1**, infatti, anche quest'anno, ha allestito un agguerrito cartellone che animerà Salsomaggiore dal 30 giugno al 3 luglio: quattro giorni all'insegna del divertimento, del ritmo sfrenato in cui difficilmente sarà difficili trattenere l'entusiasmo e non ballare.

Per molti, visto il clamoroso successo dell'edizione 2010, quella dei diciotto anni con **Gravedig**
ger Five

onics

, sarebbe stato ben difficile per gli organizzatori mettere insieme un cartellone all'altezza di

e
S

quello dell'anno scorso. E invece, eccovi serviti due "pesi massimi" come i

Guitar Wolf

e (squillino le trombe) nientemeno che gli

Undertones

, glorie punk-beat che con un brano come

Teenage Kicks

hanno fatto la storia, ai quali si affiancheranno

Los Explosivos

,

Staggers

,

Magnificent Brotherhood

,

Las Aspiradoras

,

Luky And His Fried Chickens

,

Gene Guglielmi e i Tubi

Lungimiranti

,

Dave Rave Band

,

Midwest Beat

.

Come negli anni passati verrà allestito nei quattro giorni un vivace mercato del vintage. Tra i suoi stand hanno gironzolato operatori del settore, giornalisti, titolari di piccole etichette discografiche, venditori di abiti, pubblicazioni ed oggettistica d'epoca, collezionisti, semplici curiosi. Si ricorda anche, nelle scorse edizioni, la partecipazione di un "guru" del nuovo garage come **Liam Watson**, titolare dei **Toe Rag Studios** di Londra e produttore degli **White Stripes**, yankees dominatori delle classifiche di mezzo mondo, che al Festival ormai è di casa: vi ha suonato un paio di volte, ha fatto il bagno in piscina, ha cenato a birra e salamelle. Un testimonial coi fiocchi.

Quest'anno c'è di più. Un Festival così maturo e ricco di storia meritava di essere celebrato: è stato fatto con un libro curato da **Luca Frazzi** che ripercorre i primi diciotto anni della storia della manifestazione: quasi 200 pagine piene di cronache, emozioni, aneddoti e ricordi nelle parole dei tanti protagonisti che il Festival l'hanno vissuto. E poi tutte le locandine, una galleria fotografica e molto altro...

BANDS FESTIVAL

a cura di **LUCA FRAZZI** *Rumore*



UNDERTONES

Si, loro, proprio loro, la band preferita di **John Peel**: da **Derry**, Irlanda del Nord, **gli Undertones**

ovvero una della più grandi punk-beat-pop band di sempre. Non ci credete? Invece è tutto vero, verissimo: gli autori dell'immortale

Teenage Kicks

chiuderanno il Festival come meglio non si potrebbe e le note dell'inno generazionale datato 1978 risuoneranno tra le colline di Salsomaggiore in un sabato sera che si prospetta indimenticabile. Una band "fuori posto" al Festival Beat? e perché mai? Le melodie sixties e l'urgenza del punk '77 nel loro suono si fondono a meraviglia. Il pop incendiario degli Undertones spazzerà via ogni dubbio: quello del Festival Beat per una band come gli Undertones è il palcoscenico ideale. Segnatevelo sul calendario: un appuntamento impedibile, perché

Teenage dreams are so hard to beat

...



GUITAR WOLF

Una leggenda del garage/lo-fi anni novanta piomba come uno **Stukas** su Salsomaggiore per sganciare bombe e far ballare anche i tavoli. Da Nagasaki, il rock'n'roll più incendiario degli ultimi 20 anni:

Elvis + Co

unt Five

+

Ramones

=

Guitar Wolf

. Sì, loro, quelli di

Placet Of The Wolves

e

Jet Generation

, gente che non conosce le mezze misure e vive ogni show come se fosse l'ultimo della vita. Non ci credete? Pensate che esageri? Venerdì 1 luglio portatevi una tuta ignifuga e preparatevi ad un assalto all'arma bianca, i tre kamikaze non faranno prigionieri. Dal Giappone con furore: banzaaaaiii!!!

THE INCREDIBLE STAGGERS

Gli Stagers dopo la loro presenza al Festival nel 2005, tornano più selvaggi e dementi che mai per soddisfare i sixties-maniacs fedeli alla religione *Pebbles*. Occhiali scuri, caschetti, stivaletti a punta, non manca nulla agli Stagers per rinverdire i fasti del garage-revival reso immortale da figure come Rudi Protrudi e Shelly Ganz. Vengono da Graz, Austria, e valicheranno le Alpi guidati dal condottiero

Wild Evel

, uno che la materia la conosce bene. Se non avete mai sopportato il noiosissimo concerto di Capodanno, ecco una buona occasione per rivalutare l'Austria.

LOS EXPLOSIVOS

Tornano in Italia i **Los Explosivos** con la loro miscela altamente infiammabile di sixties-sound e attitudine punk. Vengono dal Messico e sbarcano al Festival Beat con un carico di passione

latina e suoni sospesi le
mid-sixties e il

CBGB's

del '77, suoni danzerecci ma cattivi il giusto, con tanta ironia e un'innata voglia di fare casino. Insomma, roba che scotta. Que viva Mexico!

Battle Of The Bands dei

▣ **LAS ASPIRADORAS**

Da Toledo, Spagna, cinque garage-maniacs "vecchia scuola" che faranno la gioia di chi ama il suono **Vox/Midnight** di metà anni ottanta. Fuzztoniani fino al midollo, i **Las Aspiradoras** se ne sbattono del calendario e fanno sixties-music come se fossimo ancora nell'86: filologica, ironica, torrida. Con loro, un tuffo nel passato è garantito. E una sana botta di nostalgia. Ma niente lacrimucce: fuzz, farfisa, tonsille in fiamme, i toreri del garage sono a Salsomaggiore per divertirsi e divertire. Olè!

▣

THE MAGNIFICENT

Si sono fatti le ossa come backing-band di un certo **Sky Saxon** (nientemeno) e questo vale già come garanzia. Ma i

nt Brotherhood

Magnifice

sono molto di più: sono una delle migliori formazioni sixties in circolazione. Suonano acidi e psichedelici, ma quando premono sull'acceleratore tornano subito sui binari del (migliore) garage-rock, sempre però volando "eight miles high". Tedeschi di Berlino, ma col cuore nella California del '67, i Magnificent Brotherhood potrebbe essere la rivelazione del Festival.

GENE GUGLIELMI E I TUBI LUNGIMIRANTI

Nel '67 cantavano *Abbiamo paura dei topi* in un delirio beat-psichedelico che per l'Italia dell'epoca era avanguardia. Parliamo dei Tubi Lungimiranti, piccolo mito underground che oggi magicamente riprende forma al Festival Beat. E chi se ne frega se nel frattempo sono trascorsi 44 anni...Bruciamo il calendario, chiudiamo gli occhi e con loro torniamo all'epoca d'oro del nostro beat. Con loro e con Gene Guglielmi, che il palco del Festival l'ha già calcato tre anni fa, con successo. Tutti a bordo, la macchina del tempo sta per partire...

LUKY AND HIS FRIED CHICKENS

Un salto indietro nel tempo e nello spazio è quello che ci proporranno Luky And His

Fried Chickens, combo votato al più ruspante e scalcinato suono roots americano anni cinquanta. Staccare per un attimo dall'ovedose di garage e fuzz ogni tanto può anche far bene, specialmente se lo si fa con lo spirito festaiolo del trio veneto, gente che scava alla ricerca delle radici del rock'n'roll senza però perdere mai di vista l'obbiettivo numero uno: divertirsi. Al Festival Beat quest'anno c'è spazio anche per i polli...

DAVE RAVE BAND

Dave Rave, cantante, chitarrista e leader nei primi anni ottanta dei canadesi **Teenage Head**, formazione culto del power-pop della "golden age", si esibirà sul palco del torrido

Devil's Den Pub

. Lo farà con la sua

Dave Rave Band

rispolverando vecchi classici degli anni d'oro per raccogliere il giusto tributo delle nuove generazioni di appassionati del genere. Un piccolo grande evento che, nella sua unicità, va ad arricchire il cartellone del Festival Beat.

MIDWEST BEAT

Da Milwaukee, la città di *Happy Days*, i Midwest Beat approdano al Devil's Den col loro rock'n'roll semplice e devoto alla tradizione. Sono yankee fino al midollo, i Midwest Beat, e non si fanno troppi problemi: il pubblico del Festival Beat imparerà ad apprezzare anche la loro proposta. Per chi ama il power-pop e il classic-rock americano che guarda ai sixties, un'occasione da non perdere.

Start June 30 July 1-2-3

...Live Bands-Dj's-Hawaiian Pool Party-Cocktails-Beat 45 Expo-Vintage
Market-Records-Pins-Memorabilia

Very cheap hotels and great time at Salsomaggiore thermal baths.
Four days with 60's Music-Italian Food&Wine-Design&Cloths-Cinema
www.portalesalsomaggiore.it

Cheap flights from London to Parma Cheap flights to Bergamo-Orio al Serio;Bologna; Milano
Malpensa;Milano Linate;Pisa

HOTELS infos and reservationsAdast Miss Anna Dodi Tel 0039-0524-575375 Fax
0039-0524-572958

adast@salsomaggioreterme.com www.salsomaggioreterme.com

Cheap Tickets at the door: 15euro on Friday at areaLive 15euro on Saturday at areaLve Free

events everything else

FESTIVAL BEAT XIX-Battle of the Bands

Programma Ufficiale

Giovedì 30 Giugno

Via Loschi & Via Pascoli-Salsomaggiore Terme -ore 18.00 Aperitivo con dj set-ore 18.30

Presentazione del libro FESTIVAL BEAT-18 anni di storia

Moderatore:**Luca Frazzi** -ore 21.30 Live with GALLARA(Italy)-ore 22.30 Live with ELECTRIC
FLASHBACKS(Italy)-

or

e 23.30

AfterLive Dj Party at Devil's Den Pub

Venerdì 1 Luglio

-ore 12.00 Beat Cafè with Monogawa(Cesena-Italy) dj set at Fontana Cafè-ore 14.30 Pool
Party at Piscina Leoni with Pirsin(Spain)-

ore 18.00

dj set and aperitivo at Desiree Cafè(Largo Roma)-

ore 19.00

Live at Devil's Den Pub: DAVE RAVE BAND(Canada)-

ore 20.00

Open Door at AreaLive Ponte Ghiara-ENTRY 15 EURO-

ore 21.00

Live with TUBI LUNGIMIRANTI(Italy)-

ore 22.00

Las ASPIRADORAS(Toledo-Spain)-

ore 23.00

the INCREDIBLE STAGGERS(Graz-Austria)-

ore 24.00

GUITAR WOLF(Tokyo-Japan)

Allnighter Dj's sound with:Lutz(Soundflat

Team-Solingen-Ger);Franz(Cloud9-Rimini-Italy);Michael Myers(Trieste);Traxel(Soundflat

Team-Koln-Ger);Frank Popp(Berlin-Ger);StickerGuy Pete(Slovenly Rec-USA);Beat Breackfast

from 5.30 at Desiree Cafè Largo Roma-Salsomaggiore Beat

Sabato 2 Luglio

-ore 12.00 Beat Cafè with Monogawa dj set at Fontana Cafè-ore 14.30 Pool Party at Piscina
Leoni with djs Festival Beat crew and very hot Live show with LUKY and his FRIED

CHICKENS(Italy)-

ore

18.00

dj set e aperitivo at Desiree Cafè with Pirsin(Spain)

-ore 19.00

Live at Devil's Den Pub with: MIDWEST BEAT(USA)

-ore 20.00

Open Door at AreaLive Ponte Ghiara-ENTRY 15 EURO -

ore 21.30

Live with los EXPLOSIVOS(Mexico) -

ore 22.30

Live with MAGNIFICENT BROTHERHOOD(Berlin-Ger)-

ore 24.00

Live with the UNDERTONES(Derry-Ireland)

Allnighter Dj's sound with: Lutz(Soundflat

Team-Solingen-Ger)-Franz(Cloud9-Rimini-Italy)-Michael Myers(Trieste)-Traxel(Soundflat

Team-Koln-Ger) -Frank Popp(Berlin-Ger) -StickerGuy Pete(Slovenly Rec-USA)-Beat Breackfast

from 5.30 at Desiree Cafè Largo Roma-Salsomaggiore Beat

Domenica 3 Luglio

-ore 12.00 Beat Cafè with Monogawa(Cesena-Italy) dj set at Fontana Cafè -ore 14.30 Pool

Party at Piscina Leoni with Festival Beat djs crew -

ore 18.00

Cocktail with dj Set at Parco G.Chini -ore 20.30 Cafè G.Chini: Live Band -

ore 23.00

AfterLive Party Dj set at Devil's Den.