

ORCHESTRA ITALIANA DEL CINEMA

Diretta da Daniele Belardinelli



Cinematology, concerto multimediale

Per il VI festival Internazionale di Roma

3 novembre 2011 Galleria Alberto Sordi, Roma, a inviti

Prova generale ad ingresso gratuito

Scenario

Nell'ambito del Festival internazionale del Film di Roma la Galleria Alberto Sordi (già Galleria Colonna) ospita il 3 novembre p.v. alle 21,30 un eccezionale evento ad inviti, dedicato alla musica sul grande schermo. La prestigiosa **Orchestra Italiana del Cinema** diretta dal maestro **Daniele Belardinelli**

darà vita a

Cinematology

, un viaggio multimediale fra alcune tra le più celebri colonne sonore del cinema italiano ed internazionale, con le musiche di

Nino Rota

,

Piero Piccioni

,

Nicola Piovani

,

Alessandro Cicognini

,

Hanz Zimmer

,

Carlo Rustichelli

,

Max Steiner

e

John

Williams

.La formazione di ben

63 eccellenti professori d'orchestra e 30 elementi del coro, per la maggior parte sotto i 30 anni dando vita a una coinvolgente esperienza sinestetica di musica e immagini. L'Orchestra Italiana del cinema è residente presso gli studi Forum

Music Village di Roma, storica sede della colonna sonora fondata alla fine degli Sessanta da Luis Bacalov, Ennio Morricone, Piero Piccioni e Armando Trovajoli. Il progetto Orchestra Italiana del Cinema, concepito e fortemente voluto da

Marco Patrignani

, presidente dell'Orchestra e direttore artistico dell'iniziativa, ha come obiettivo la promozione e la rappresentazione dello straordinario patrimonio artistico della colonna sonora italiana. Scopo primario dell'O.I.C. è quello di rappresentare un'eccellenza italiana con il più ampio coinvolgimento dei migliori giovani talenti nonché quello di recuperare, restaurare e promuovere le partiture dei capolavori del grande schermo grazie alla collaborazione con Enti, Associazioni, Fondazioni ed Archivi pubblici e privati, oltreché autorevoli maestri trascrittori.

Tale concerto sancirà inoltre l'avviamento di una costruttiva collaborazione tra l'Orchestra

Italiana del Cinema e l'autorevole Conservatorio di Santa Cecilia con l'obiettivo di coinvolgere attivamente i migliori diplomandi e diplomati nei futuri progetti didattici e concertistici dell'O.I.C. . La prova generale del concerto, senza proiezioni, avverrà a ingresso libero (fino ad esaurimento posti) il giorno 3 novembre 2011 alle ore 16.30 presso la Sala Accademica del Conservatorio di Santa Cecilia in Via dei Greci 18 , Roma. Il programma, quale omaggio al grande cinema internazionale, porterà in scena alcuni tra i più significativi temi del grande schermo tratti da celebri film quali *La dolce vita*, *8 e 1/2*, *E.T.*, *Schindler's List*, *Via col vento*, *Ladri di biciclette*, *Miracolo a Milano*, *La vita è bella*, *Riso Amaro*, *Il gladiatore* ... **Dino Gasperini**, assessore alle Politiche Culturali e Centro Storico di Roma Capitale

e

Valter Mainetti

, presidente di Sorgente

Group hanno reso possibile questo evento.

Maggiori informazioni al sito www.orchestraitalianadelcinema.it

Ufficio Stampa: Elisabetta Castiglioni Tel/Fax 06 3225044 – Cell 328 4112014 elisabetta@elisabettacastiglioni.com