



**ELISA SBARCA IN USA**

**USCITO L'ALBUM "STEPPIN' ON WATER"**

S&S&S&S

*Una raccolta di undici brani tra cui la versione inglese de "Gli ostacoli del cuore", i successi di "Ivy" e tracce della colonna sonora del film di Faenza*

Con il fascino della sua voce potente e cristallina, **Elisa** si lancia alla conquista degli USA. Della cantautrice di Monfalcone, da oltre un decennio tra le artiste più apprezzate del panorama musicale nazionale, martedì 13 marzo è uscito negli Stati Uniti con un nuovo album dal titolo "Steppin' On Water", pubblicato su etichetta

**Decca**

/

**Sugar**

. E mentre il singolo "Love is requited" è già in rotazione nelle radio statunitensi, sempre domani l'artista è attesa a New York per un live, al club "Living Room". Al suo settimo lavoro in studio, dopo i trionfi dell'album e del tour "Ivy", e l'interpretazione della colonna sonora del nuovo film di

**Roberto Faenza**

"Un giorno questo dolore ti sarà utile", Elisa arriva dopo la distribuzione mondiale su iTunes del triplo platino "Heart" (2009) e di "Dancing" (2008), che aveva visto la sua pubblicazione anche in USA e Canada.

Prodotto dalla stessa Elisa, "Steppin' On Water" raccoglie undici tra i brani più personali ed emozionanti della cantautrice: cinque sono tratti da "Ivy", l'ultimo album uscito in Italia ("Fresh Air", "Nostalgia", "Lullaby", "Forgiveness" -solo version, "I never came" - cover dei **Queens** of The Stone Age) a cui si aggiunge il live di "Dancing", la versione inglese de "Gli ostacoli del

cuore" intitolata "So Much of Me", il brano "One Step Away" ("Eppure sentire") e tre brani tratti dalla colonna sonora del film di Faenza, composti da

**Andrea Guerra**

e scritti da

**Michele Von Buren**

: "Love Is Required", "Apologize" e "Just as One".

Scoperta da **Caterina Caselli** all'età di 16 anni, **Elisa** ha entusiasmato il panorama musicale italiano sin dal suo esordio nel 1997 con "Pipes & Flowers". Dopo l'inflessione verso l'elettronica in "Asile's World" nel 2000 e "Luce (Tramonti a Nord Est)" (primo suo singolo in italiano) l'anno successivo, Elisa viene eletta miglior artista italiana agli MTV Europe Music Awards di Francoforte (e tuttora risulta essere l'unica artista femminile ad aver ricevuto questo premio). Nel 2002 Elisa canta l'Inno di Mameli, riarrangiato da

**Michele**

**Centonze**

(

**Jovanotti**

,

**Pavarotti**

) in versione jazz, durante la cerimonia di chiusura dei XIX Giochi olimpici invernali tenutisi a Salt Lake City (USA) e si esibisce al

**Pavarotti & Friends**

, dove duetta con il celebre tenore nel brano "Voglio vivere così (col sole in fronte)" e condivide il palco con

**Andrea Bocelli,**

**Sting**

e

**James**

**Brown**

, tra gli altri. Tra i suoi successi internazionali, nel 2006 viene pubblicato il singolo "Teach Me Again", in cui la cantautrice duetta con

**Tina Turner**

. Il singolo, che entra direttamente al primo posto in classifica, viene pubblicato anche in Europa e gli incassi provenienti dalla vendita vengono devoluti all'Unicef.

Marianna Petruzzi MN Srl – ufficio stampa

